

JAK PRZYGOTOWAĆ PLIKI DO DRUKU TERMOTRANSFEROWEGO

Pliki do druku przyjmujemy w formatach wektorowych jak i w bitmapach. Później pliki są poddawane odpowiedniemu opracowaniu przez nasze studio graficzne.

Opracowanie polega na rozseparowaniu kolorów na pojedyncze sita. Opracowane pliki przechowujemy na serwerze przez ok 2 lata.

Maksymalne pole zadruku formatek: B4: 25x35 cm, B3: 35x50 cm - z czego ok. 1 cm na szerokości i długości jest przeznaczony na pasery. Najcieńsza linia możliwa do wykonania to 0,3 mm.

Do plików prosimy dołączać wizualizację umiejscowienia nadruku na elemencie czy gotowym produkcie. Prosimy nie wklejać plików bitmapowych do programów grafiki wektorowej chyba że jest to wizualizacja.

Pliki przekazywane nam przez Klientów są przetwarzane przez naszą Firmę do stworzenia zamawianych nadruków lub produktów. Zgodnie z naszą polityką prywatności pliki nie są przekazywane do wglądu i użytku osobom trzecim.

PLIKI BITMAPOWE

- Wielkość 1:1
- Rozdzielczość 300-600 dpi
- Plik zapisany na przezroczystości (preferowane)
- Kolory CMYK/RGB 8 bitów na kanał
- Plik zapisany na warstwach (preferowane)
- Opis kolorów Pantone C

+ wizualizacja w .jpg

Formaty plików



PLIKI WEKTOROWE

- Wielkość 1:1
- Kolory CMYK/RGB
- Czcionki zamienione na krzywe
- Plik zapisany na warstwach (preferowane)
- Opis kolorów Pantone C

+ wizualizacja w .jpg

Formaty plików



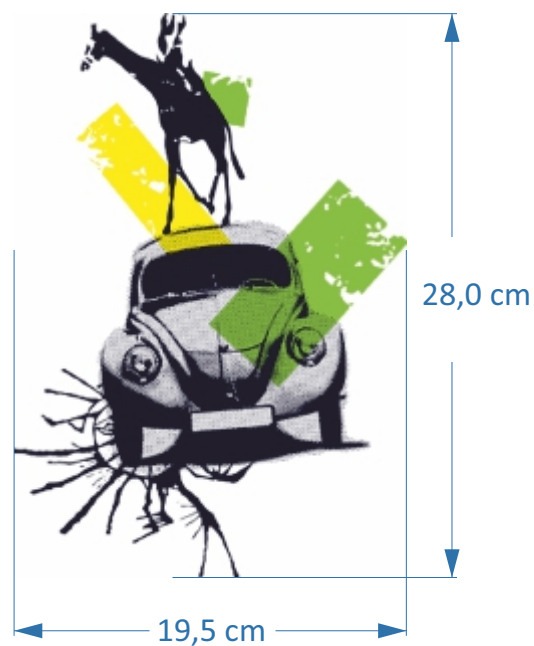
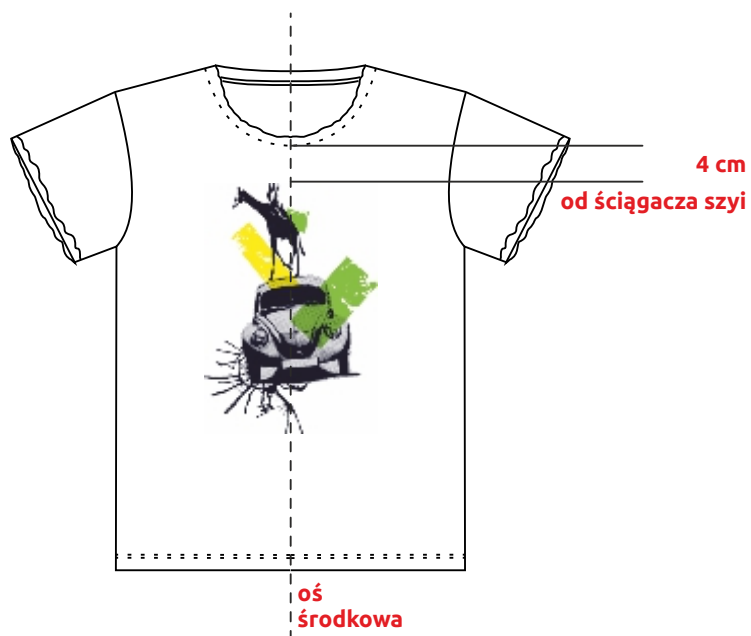
PRZYKŁAD WIZUALIZACJI

Firma:

Kolekcja:

Nazwa wzoru: Garbus

Kolory podłoża:



KOLORY PANTONE:



PANTONE 108 C



PANTONE 176 C



PANTONE 289 C